**Разные виды связи в сложных предложениях. Стилевые особенности текстов**

**Практико-ориентированные задания**

**Задание № 1**

1. Прочитайте отрывок из книги «Жизнь для книги».

*Осенью начинался «слет грачей», как мы называли офеней. Они набирали товар с целью дальнейшего распространения по деревням. Офени сами отбирали себе книги и картины.*

2. Подберите синонимы к слову «офеня»: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Раскройте смысл предложения **«Лубок *–* книга для народа»**, используя представленную в музее коллекцию лубков, картину «Офеня в деревне» и дополнительный источник (qr-код).

Ответ представьте в виде текста со сложными предложениями (не менее 8).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание № 2**

Во второй половине 1880-х годов появились печатные **календари,** выпускаемые Товариществом И.Д. Сытина.

Используя информацию экспозиции музея и дополнительный источник (qr-код), выполните задания.

1. Классифицируйте календари.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды календарей** |  |
| **Область знаний** |  |



2. Раскройте содержание слов
И.Д. Сытина: «Календарь может служить «первоначальным проводником культуры».

При ответе (в дополнение) опирайтесь на обложку «Всеобщего русского календаря» за 1907 год. Ответ представьте в виде тезисов:

- *разнообразие видов календарей;*

-

-

-

-

-

-

**Задание №3**

Прочитайте отрывок из книги «Жизнь для книги».



Дополните предложение. Ответ представьте в виде сложного предложения с несколькими придаточными частями.

*К 1897-1898 году количество подписчиков журнала возросло до 42 000 тысяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

(Примечание: *В приложении к журналу печатались: Гоголь, Гюго, Жуковский, Вальтер Скотт, Джек Лондон и, наконец, полное посмертное собрание сочинений Л.Н. Толстого.)*

**Итоговое задание.**

Кратко сформулируйте принцип И.Д. Сытина, которого он придерживался относительно выпуска печатной продукции.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_